

大手町サンケイプラザ殿

所在地：〒100-0004 東京都千代田区大手町1-7-2 tel. (03) 3273-2257～9
<http://www.s-plaza.com/>



左から

- プラザ営業チームリーダー
箕輪千明様
- 業務管理主任
宮元岳実様
- ミキサー室オペレーター
山口守様

大手町サンケイプラザ殿は、コンベンション最激戦区の東京・大手町で、クオリティの高いイベント環境を提供する多目的レンタルホールです。600席収容ホール1室、100席収容会議室7室、60席収容会議室2室、30席収容会議室1室を擁し、ホール、イベント会場、会議室のレンタルをはじめ、セミナー、パーティー、シンポジウム、ショー、結婚式2次会、同窓会、宴会等、様々なニーズに応えています。



高輝度プロジェクタ「HL12000Dsx+」
によりクオリティの高いイベント環境を提供



大手町サンケイプラザ殿の顧客の大部分は法人様で、特にセミナー、説明会などへの利用が中心となっています。これらの催事において、プロジェクタを使つてのプレゼンテーションは不可欠であり、高品質なプロジェクタを安価に使いたいという顧客ニーズが高まっている中、同業他社との差別化を図る上でも、プロジェクタ環境の整備が有効と判断され、高輝度プロジェクタ「HL12000Dsx+」を導入されました。

Interview

NECの高輝度・高精細DLP™プロジェクタ「HL12000Dsx+」を導入するまでの経緯や導入後の感想について、大手町サンケイプラザの箕輪様、宮元様、山口様にお話を伺いました。

「HL12000Dsx+」の導入を決めた一番の理由をお聞かせください。

同業他社に差をつけるためには、何か"売り"となるものがないといけない。そこでより高品質なプロジェクタを、リーズナブルな金額で提供することによって付加価値を高めていこうという方針を立てました。竣工時から4年半使っていたプロジェクタを他社と比較した際、見劣りするという懸念があり、お客様の満足度をアップさせるため、「HL12000Dsx+」の導入を決めました。導入機種を検討にあたっては、オペレーターの横のつながりのなかで、すでに「HL12000Dsx+」が高い評価を受けていたことも決め手のひとつになりました。



従来のプロジェクタとどのような差がありましたか？

従来のプロジェクタでは、会場全体を暗くしないとスクリーンに投写した映像がぼんやりとしたものになってしまいました。お客様の手元が暗くなりますとメモなどが取りづらく、セミナーや説明会を開催しても、スクリーンを見るだけになってしまうんです。あとはスクリーン前の演者の顔を明るくしようとするとスクリーンが暗くなってしまい、お客様から"壇上を明るくしてほしい"という要望があった場合、スクリーンの方を諦めてもらうしかなかった。新たに導入した「HL12000Dsx+」は、DLP方式で国内メーカー唯一、10000ルーメン超のプロジェクタだと説明を受けていたとおり明るく、色の再現性や白の発色に優れていて、ホールの明るさに影響されない投写が可能となりました。この問題が解消したのは大きいです。

レンタルホール利用者の反応をお聞かせください。

敏感なお客様からは導入後すぐに反響をいただきまして、大変嬉しく思っております。またレンタル料金の方も、従来のプロジェクタと同様の価格に設定しておりまして、お客様としても割安感を実感していただけているようです。周辺のレンタルホールと比較した場合、プロジェクタとしての性能は断然トップクラスですし、レンタル料金は下からトップクラスですね（笑）。

ホールを利用されるお客様の反応はいかがですか？



このプロジェクタの存在が、当ホールの"売り"となりました。実は、昨年作った長期計画では来年導入する予定だったのですが、それを1年早めて導入したのです。お客様へのアンケートなどからニーズを把握しておりまして、できるものはすぐに反映しよう、いまやらなければこの1年間はちょっと厳しい戦いになると判断し、導入に踏み切りました。その結果、リピーターを得るうえで、このプロジェクタは決定打になっています。初めてのお客様も下見をされればまず間違いなく納得していただけています。導入後の半年で、すでに稼働時間は1000時間に達しました。営業面での導入効果は非常に大きいです。

本日はありがとうございました。